



EVENTIM.Inhouse

RAPPORTE

Anwendungsdokumentation

Januar 2021

© CTS EVENTIM Solutions GmbH, Bremen

INHALT

1	EINFÜHRUNG	5
2	NEUE RAHMENVEREINBARUNG BÜHNE – WAS IST ZU TUN?	6
2.1	Verkaufsarten überprüfen	6
2.2	Sonderabgabensätze überprüfen	6
2.3	Tantieme-Berechnungsgrundlage anpassen	7
2.4	Werke (Produktionen) bearbeiten	8
3	VORAUSSETZUNGEN FÜR DIE TANTIEME-ABRECHNUNG	10
3.1	Veranstaltungen abschließen	10
3.1.1	Reservierungen, Lieferscheine und Kontingente prüfen	10
3.1.2	Veranstaltungen auf den Status <i>Abschluss</i> stellen	12
4	EINRICHTUNG IM RAPPORTE-MODUL	13
4.1	Grundlegende Einstellungen	13
4.1.1	Daten beim Öffnen automatisch anlegen	13
4.1.2	Daten bei der Verkaufsübernahme automatisch anlegen	14
4.1.3	Vorbelegungen beim automatischen Anlegen von Verkaufsarten	14
4.2	Veranstaltungsänderungen prüfen	15
4.3	Verkaufsarten bearbeiten	16
4.4	Verkaufsübernahme durchführen	16
5	VORLÄUFIGE STATISTIKEN	20
5.1	Vorläufiger Rapport	20
5.2	Vorläufiger Rapport inklusive KV-Zahlen	21
6	WEITERE EINSTELLUNGEN FÜR DIE TANTIEME-ABRECHNUNG	23
6.1	Konstante Texte für die Tantieme-Abrechnung	23
6.2	Verlagsdaten pflegen	23
6.3	Sonderabgaben bearbeiten	24
6.3.1	Altersversorgungsabgabe (AVA)	24
6.4	Tantieme-Berechnungsgrundlagen anlegen	25
6.5	Werke bearbeiten	25
6.6	Rapporte bearbeiten	27
6.6.1	Freikarten für Premieren abrechnen	27
7	ENDGÜLTIGE RAPPORTE	28
7.1	Rapportschreibung (endgültig)	28
7.2	Endgültige Rapporte stornieren	30
8	TANTIEME-ABRECHNUNG DURCHFÜHREN	31

8.1.1	Tantieme-Errechnung	31
8.1.2	Tantieme-Abrechnung	31
9	TANTIEME-AUFGLIEDERUNG	35
9.1	Übersicht für die Buchung in der Finanzbuchhaltung	35
10	ALLGEMEINE STATISTIKEN (VARIABLE LISTEN)	36
10.1	Variable Listenbeschreibung	36
10.2	Variable Rapport-Listen	36
11	ENDGÜLTIGE STATISTIKEN	38
11.1	DBV-Statistik	38
11.2	Sonderabgabenaufstellung	38
11.3	AVA-Aufstellung	38
11.4	Verkaufs- und Ertragsübersicht	39
11.5	Einnahmenübersicht	40
11.6	Rapport-Auskunft	41
12	ABSTECHER-RAPPORTE	42
13	INDEX	44
14	KONTAKT	45

1 EINFÜHRUNG

In den Rapporten führen Sie alle Funktionen aus, die mit der Anlage und Bearbeitung von Rapporten, Statistiken und Auswertungen zusammenhängen.

Daraus ergibt sich eine Vielzahl an Auswertungsmöglichkeiten wie z. B. vorläufige Rapporte zur laufenden Zwischenermittlung von Kartenverkaufszahlen in den Veranstaltungen und endgültige Rapporte zur abschließenden Ermittlung der Verkaufszahlen nach Veranstaltungabschluss.

In der Regel können Sie die Daten auch nach Microsoft Excel exportieren und sie über diesen Zwischenschritt an externe Auswertungsprogramme übergeben.

Voraussetzung für die Erstellung der zahlreichen Auswertungen ist eine umfangreiche und sorgfältige Anlage von Stammdaten sowie die korrekte Übernahme von Verkaufsdaten.

Die neue Rahmenvereinbarung Bühne, die seit der Saison 2020/21 gilt, bringt einige Änderungen mit sich.

Neben der Anpassung verschiedener Bezeichnungen sind Änderungen bei den Abgaben vorgesehen. Die Urhebervergütung beläuft sich nunmehr in den meisten Fällen auf 14 % der Roheinnahme. Zusätzlich gibt es aber Garantien pro Vorstellung, die zukünftig berücksichtigt werden müssen. Die Eingruppierung der Bühnen für die Urheberabgabe und die Garantien wurde neu geregelt. Die Möglichkeit, eine Garderobengebühr oder EDV-Vertriebskosten abzuziehen, entfällt. Außerdem gibt es keine Sonderregelung mehr für Frei- und Gebührenkarten.

Wir arbeiten zurzeit an der Umsetzung kleinerer Anpassungen in INHOUSE. Diese betreffen bspw. die geänderten Bezeichnungen sowie die Bereitstellung einer zusätzlichen Auswahlmöglichkeit für die neue Tantieme-Berechnungsgrundlage.

Die wichtigsten Punkte haben wir für Sie im folgenden Kapitel zusammengefasst.

2 NEUE RAHMENVEREINBARUNG BÜHNE – WAS IST ZU TUN?

2.1 Verkaufsarten überprüfen

Prüfen Sie die Einstellungen in Ihren Verkaufsarten gemäß der für Sie geltenden Regeln der neuen Rahmenvereinbarung des DBV. Beachten Sie, dass z. B. die Tantieme auf Frei- und Gebührentarten nicht mehr zulässig ist. Passen Sie die Häkchen entsprechend an.

Bei Dienstkarten muss die entsprechende Checkbox angehakt sein, damit diese als solche in der Tantieme-Abrechnung berücksichtigt werden. Bei Dienstkarten, die einen Wert > 0 haben, muss aktuell zusätzlich die Checkbox *Tantieme auf Freikarten* angehakt sein, damit der Wert für die Ermittlung des Prozentsatzes auf die Roheinnahme berücksichtigt wird.

→ **Rapporte / Stammdaten / Verkaufsarten bearbeiten**

Verkaufsarten bearbeiten
Suchkriterien

Nummer	Bezeichnung	Tantieme	AVA	Dienstkarte	Gebührenkarte	Vollpreis-Verkaufsart	GEMA	GVL	Tantieme auf Freikarten	Ohne Betrag	Tantieme
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Verkaufsart
Sollplätze (0)
Normalpreis (1)
Ermäßigt (2)
Freikarte (3)
Ehrenkarte (4)
Gruppen 20% (5)
Last Minute (6)
Normalpreis+Vvk-Gebühr (7)
Senioren (8)
Young Ticket (9)
VIP-Gold (10)
Dienstkarten (11)
Dienstkarten (12)
Kinder bis 14 Jahre (13)
Early Bird (14)
Begleiter/in Schwerbehind. (B) (15)
Familien E ab 4 Pers. (16)
Gruppen E ab 51 Pers. (17)
Freikarte Betreuer (18)
Gruppen K ab 51 Pers. (19)
Package Normal (20)
Gruppen K ab 21 Pers. (21)
Familien K ab 4 Pers. (22)
Schüler/Studenten (23)

Nummer: 12
Bezeichnung: Dienstkarten
 Tantieme
 AVA
 Dienstkarte
 Gebührenkarte
 Vollpreis-Verkaufsart
 GEMA
 GVL
 Tantieme auf Freikarten
 Ohne Betrag
 Tantiemegrundlage für Freikarten um AVA und Sonderabgaben mindern
Preisberechnungskennzeichen für Tantiemegrundlage:

Verkaufsgruppe: Kartenverkauf (1)
Verkaufsobergruppe:
Fibugruppe: (ohne) (0)
 Kurzrapport
Tauschgebühr:
Sonderabrechnungs-Kennzeichen:
 Systemgebühr
 Garderobe
 ÖPNV Gebühr
 EDV Systemgebühr
 Theaterzettel
 Sonderabgabe 6
 Sonderabgabe 7
 Sonderabgabe 8
 Förderbeitrag

Um zu verhindern, dass Funktionalitäten ausgebaut werden, die ggf. zu einem späteren Zeitpunkt wieder benötigt werden, haben wir uns dazu entschieden, Checkboxes, die aktuell nicht mehr relevant sind, vorerst beizubehalten (z. B. Gebührenkarte, Vollpreis-Verkaufsart).

2.2 Sonderabgabensätze überprüfen

Wir empfehlen Ihnen, bei den Sonderabgabensätzen für die EDV-Vertriebsgebühr und die Garderobengebühr im Feld *Tant.-Betrag* den Wert 0,00 einzutragen. Diese Sonderabgabensätze dürfen zukünftig zur Berechnung der Tantiemegrundlage (neu: Roheinnahme) nicht mehr abgezogen werden, bleiben hier aber erhalten, da sie ggf. für andere Zwecke (interne Statistiken, Buchungen Finanzbuchhaltung) genutzt werden.

→ **Rapporte** / Stammdaten / Einstellungen und Sätze / Sonderabgabensätze / AVA bearbeiten

Sonderabgabensätze / AVA bearbeiten				
Suchkriterien				
Kennung	Bezeichnung	Roh.-Betrag	Tant.- Betrag	Garderobenabgabe
Sonderabgabe 4				<input type="checkbox"/>
				<input type="checkbox"/>
				<input type="checkbox"/>
Sonderabgabe 4	EDV Systemgebühr	0,60	0,00	<input type="checkbox"/>

2.3 Tantieme-Berechnungsgrundlage anpassen

Erstellen Sie die neuen Berechnungsgrundlagen anhand Ihrer Verträge mit den Verlagen.

Beispiel:

14 % der Roheinnahme und den für Ihr Haus geltenden Betrag pro Besucher, z. B. € 2,80.

Es gibt in den meisten Fällen jetzt nur noch einen festen Prozentsatz – der Maximalsatz entfällt. Wir werden daher zukünftig noch eine neue Tantieme-Berechnungsgrundlage ins Programm integrieren. Aktuell setzen Sie bitte den Max.-Betrag entsprechend hoch (siehe Screenshot).

→ **Rapporte** / Stammdaten / Einstellungen und Sätze / Tantieme-Berechnungsgrundlagen bearbeiten

Tantieme-Berechnungsgrundlagen bearbeiten			
Suchkriterien			
Nummer	Bezeichnung	Errechnungsart	
Nummer	13		
Bezeichnung	14% 2,80 PB		
Errechnungsart	Betrag pro Besucher, %-min, %-max		
	2,800	Min. 14,00	Max. 99,99
Garantiebetrag			
Materialkosten			
Zahlungsberechnung	Ohne Besonderheiten		

Die Tantiemeregulung zur Urheberabgabe auf Frei- und Gebührenkarten für musikalische und sprachliche Werke wurde abgeschafft. Daher werden die betreffenden Berechnungsgrundlagen nicht mehr benötigt, sollten hier aber nicht gelöscht werden, da sie ggf. als Referenzdatensätze für frühere Rapporte dienen.

NEUE RAHMENVEREINBARUNG BÜHNE – WAS IST ZU TUN?

2.4 Werke (Produktionen) bearbeiten

Überprüfen Sie im Programm *Werke (Produktionen) bearbeiten* die Zuweisungen auf der Karteikarte *Tantieme*.

→ **Rapporte / Stammdaten / Werke (Produktionen) bearbeiten**

Werke (Produktionen) bearbeiten

Nummer: 55
Titel: Veranstaltungsstätte Bremen (DE) (S)
Direktion: Direktion (0)
Sparte: (ohne) (0)
Gruppe:
Spielort: Veranstaltungsstätte Bremen (D) (100)

Spielstätte: Konzerthalle 2 (Seatmap) (55)
Produktionsart: Eigene im eigenen Haus
 Bruttoermittlung der Tantiemegrundlage
 Tantiemegrundlage auf Basis der Rohdaten
 AVA
 Sperre
Sperrdatum: 00.00.0000

Veranstalter: Anja (Dokumentation) (788)
Distributor:
Autor:
Intendant:
Vollpreis-Verkaufsart:

Unterwerke | Standard-Unterwerke | **Tantieme** | GEMA | GVL | Leistungsschutz / Vervielfältigungsrecht | Buchhaltungsdaten | Sonderabgaben

Unterwerk-Nummer	Standard-Unterwerk	Verlag	Berechnungsgrundlage	Verfalldatum
1	<input type="checkbox"/>	Verlagshaus, Abrechnungsabteilung (214)	14% 2,80 PB (6)	00.00.0000

Da die Tantiemeregulung auf Freikarten nicht länger gilt, löschen Sie die betreffenden Zeilen, falls noch zugewiesen.

Werke (Produktionen) bearbeiten

Nummer: 15
Titel: LEBEN DES GALILEI
Direktion: Konzerte (0)
Sparte: Schauspiel (2)
Gruppe:
Spielort: Trier (5)

Spielstätte: Großes Haus (17)
Produktionsart: Eigene im eigenen Haus
 Bruttoermittlung der Tantiemegrundlage
 Tantiemegrundlage auf Basis der Rohdaten
 AVA
 Sperre
Sperrdatum: 00.00.0000

Veranstalter: Testtheater (211)
Distributor:
Autor:
Intendant:
Vollpreis-Verkaufsart:

Unterwerke | Standard-Unterwerke | Tantieme | GEMA | GVL | Leistungsschutz / Vervielfältigungsrecht | Buchhaltungsdaten | **Sonderabgaben**

Sonderabgabe	Sonderabgabe
ÖPNV Gebühr	EDV Systemgebühr
Theaterzettel	Systemgebühr
Sonderabgabe 6	Garderobe
Sonderabgabe 7	
Sonderabgabe 8	
Förderbeitrag	

Überprüfen Sie die Zuweisungen auf der Karteikarte *Sonderabgaben*. Die EDV-Vertriebsgebühr und die Garderobengebühr können zukünftig nicht mehr in Abzug gebracht werden.

Wenn Sie diese Gebühren in den Sonderabgabensätzen auf den Wert „0,00“ gesetzt haben (siehe Kapitel 2.2), können diese hier zugewiesen bleiben. Sollten Sie die Sonderabgaben für die Finanzbuchhaltung oder weitere Statistiken nutzen, müssen diese hier zugewiesen bleiben.

Beachten Sie, dass unabhängig von den genannten Punkten grundsätzlich die Vereinbarung mit dem Verlag gilt.

3 VORAUSSETZUNGEN FÜR DIE TANTIEME-ABRECHNUNG

3.1 Veranstaltungen abschließen

Um die Verkaufsübernahme in die Rapporte durchführen zu können, müssen Sie die abzurechnenden Veranstaltungen zunächst im Kartenverkauf abschließen. Dies beinhaltet die Prüfung von vorhandenen Reservierungen, Kontingenten und Lieferscheinen. Reservierungen und Kontingente müssen aufgelöst bzw. die Lieferscheine für die Rechnungserstellung freigeben werden.

3.1.1 Reservierungen, Lieferscheine und Kontingente prüfen

Öffnen Sie im Kartenverkauf die zweite Ebene der abzurechnenden Veranstaltung. So sehen Sie auf einen Blick, ob noch offene Reservierungen, Lieferscheine oder Kontingente vorhanden sind. Falls vorhanden, müssen diese aufgelöst bzw. gedruckt oder freigegeben werden.

→ **Kartenverkauf / Platzbuchung / Ticketverkauf / Auswahl / 2. Ebene der Spielstätte**

The screenshot shows the 'Barverkauf: Buchen im Sitzplan' window in the Eventim software. The window title is 'Kartenverkauf - 788 / eventim - [Barverkauf: Buchen im Sitzplan]'. The menu bar includes 'Arbeitsprofil', 'Bearbeiten', 'Aufträge', 'Auswahl', 'Extras', 'Fenster', and 'Hilfe'. The toolbar contains icons for home, search, print, and other functions. The main area displays the seat map for 'Orchester' at 'Konzerthalle 2 (Seatmap)'. The seat map shows a grid of seats with various colors indicating different statuses. The sidebar on the right contains a table of 'Auslastung' (utilization) data.

Verkaufsart	
Normalpreis (1)	

Auslastung	
Freie Plätze	1.988
Verkauft	4
Reserviert	4
Pressekontingent	72
Intendantkontingent	15
VVK-Kontingent	71
Lieferschein	54
Reiseveranstalter	72
Busunternehmen	72

Platzinformation	
Status	Gesamt verfügbar
Plgrp.	
Block	

Öffnen Sie in der Platzbuchung über das Menü *Aufträge* oder das entsprechende Icon die Auftragsuche. Setzen Sie bei *aktuelle Veranstaltung* und unter *Status der Aufträge* bei *reserviert* ein Häkchen. Starten Sie die Suche.

VORAUSSETZUNGEN FÜR DIE TANTIEME-ABRECHNUNG

→ **Kartenverkauf / Platzbuchung / Ticketverkauf / Aufträge / Suchen...**

Barverkauf- Auftrag bearbeiten

Veranst.-Suche Auftrag 0 Plätze 0 Betrag 0,00 Kunde

Barverkauf: Aufträge suchen

aktuelle Veranstaltung

Status der Aufträge

- reserviert
- verkauf
- storniert
- Storno
- alle (de-)selektieren

Druckstatus

Reservierungsfrist: 00.00.0000 bis 00.00.0000

Bestelldatum: 00.00.0000 bis 00.00.0000

Veranstaltungsdatum: 00.00.0000 bis 00.00.0000

inkl. abgeschlossener Veranstaltungen

Produktion

Artikel

Gutscheintyp

Auftragsnummer * Name, Vorname PLZ

Kunde Rechnungsnummer * Autom. Auflösung

Abholer

Telefon / E-Mail

Erfasser

Benutzergruppe

Versandart

Bestellart

Druck-Dokument

AB-Druckdatum: 00.00.0000 bis 00.00.0000

Zahlstatus

Verkaufsart

Auftragscode *

Barcode / Id-Nummer *

Bemerkung

Memotext

Standard-Suchvorlagen: Abholung

Aktuelle Veranstaltung - ungedruckt

Angezahlte Aufträge

Unbezahlte reservierte Aufträge

Ungedruckte und bezahlte Aufträge

*1) Suche erfolgt arbeitsprofilübergreifend

Anschließend wird Ihnen eine Auftragsliste mit den offenen Reservierungen etc. angezeigt, die Sie nun weiterbearbeiten können.

Kartenverkauf - 788 / eventim - [Barverkauf- Auftrag bearbeiten]

Arbeitsprofil Bearbeiten Aufträge Auswahl Extras Fenster Hilfe

Barverkauf- Auftrag bearbeiten

Veranst.-Suche Auftrag 4721 Plätze 4 Betrag 180,00 EUR Kunde Scheufele, Anja (1)

F 1864 Di 29.09.2020 19:30 1.988 Schumann o. 54 - Klavier und Orchester Konzerthalle 2 (Seatmap)

reservieren bezahlen

Sitzplan ändern drucken

suchen... abrechnen

Storno, Verkaufte, Stornierte, Reservierte Aufträge

Stat.	Auftrag	Kunde Name	Betrag	bezahlt	Bemerkung	VS-Art	Anzahl	Datum	Titel	Abholer
D	4215		222,00	222,00 EUR		A	3	29.09.2020	Schumann o. 54 - Klavier ur	
R	4566	1 Scheufele, Anja	149,00	149,00 EUR		A	1 +	29.09.2020	Schumann o. 54 - Klavier ur	
R	4721	1 Scheufele, Anja	180,00	180,00 EUR		W	4	29.09.2020	Schumann o. 54 - Klavier ur	

Suchen...

Letzte Aufträge

Sortieren...

Auftragsinformation...

Zahlungsinformation...

Memotext...

Kontaktinformationen...

Besucher- & Kartendaten...

Auftragsliste drucken

Auftragspositionen drucken

Gruppierte Auftragsliste...

Aufträge stornieren

Auftrag teilen...

Artikel umbuchen (eigenes Lager)

in Lieferschein umwandeln

in Bon/Anweisung umwandeln

gebucht am gebucht von storniert am storniert von

Klicken Sie auf die Zeile des Auftrags, den Sie bearbeiten möchten und öffnen Sie mit der rechten Maustaste das Kontextmenü. Sie können bestehende Reservierungen z. B. in Lieferschein umwandeln oder drucken, um diese abzuschließen. Alternativ können Sie die Reservierungen stornieren. Klicken Sie hierzu im Kontextmenü auf **Aufträge stornieren**, um den Stornovorgang durchzuführen. Die reservierten Plätze werden wieder freigegeben, der Auftrag wird in einen Stornoauftrag umgewandelt.

3.1.2 Veranstaltungen auf den Status *Abschluss* stellen

Setzen Sie die Veranstaltungen des abzurechnenden Monats in Kartenverkauf Basis auf den Status *Abschluss*. Dies geht am einfachsten mit dem Programm *Veranstaltungsstatus ändern*, mit dem Sie mehrere Veranstaltungen gleichzeitig bearbeiten können. Legen Sie für Ihre Suche den Veranstaltungszeitraum fest und setzen Sie den aktuellen Status auf *Verkaufsfreigabe*. Der Zielstatus ändert sich automatisch in *Abschluss*. Führen Sie die Suche aus, markieren Sie die betreffenden Datensätze und verarbeiten Sie diese.

→ **Kartenverkauf Basis / Verkaufsstammdaten / Veranstaltungen / Veranstaltungen bearbeiten / Extras / Veranstaltungsstatus ändern**

	Datum	Zeit	Titel	Nummer	Spielstätte	Fiskale Regeln	Kapazität/Sparte
Fr	11.09.2020	20:00	Sibelius: the Symphon	2021	Concert Hall 2 (EN) (Seatmap) (58)	<input type="checkbox"/>	2352
Di	29.09.2020	19:30	Schumann o. 54 - Klav	1864	Konzerthalle 2 (Seatmap) (55)	<input type="checkbox"/>	2352
Mo	21.09.2020	09:00	Fragrances & Parfums	1983	Timeslot Venue (100)	<input type="checkbox"/>	700
Di	22.09.2020	20:00	Ein Sommernachtstra	1860	Konzerthalle 2 (Seatmap) (55)	<input type="checkbox"/>	2352(ohne) (0)

4 EINRICHTUNG IM RAPPORTE-MODUL

4.1 Grundlegende Einstellungen

Im Programm *Einstellungen bearbeiten* werden grundlegende Einstellungen vorgenommen, die für alle Rapporte gelten.

→ **Rapporte** / Stammdaten / Einstellungen und Sätze / Einstellungen bearbeiten

Einstellungen bearbeiten

Datum der letzten Veranstaltungsänderungsprüfung

Voreinstellungen GEMA / GVL
 GEMA-Verlag

 GVL-Verlag

Tantieme
 Tantieme auf Freikarten
 Prozentsatz des tantiemefreien Freikartenkontingents

 Prozentsatz Garderobengebühr

 Prozentsatz Gebührenkarten

 Details Tantieme Abrechnung

Tantieme-Berechnungsgrundlagen
 Bezeichnung bei Änderungen automatisch anpassen
 Preisberechnungskennzeichen für Tantiemegrundlage

 Bruttoermittlung der Tantiemegrundlage
 Tantiemegrundlage auf Basis der Rohdaten

Daten beim Öffnen automatisch anlegen
 Verkaufsarten
 Werke
 Spielorte
 Spielstätten

Daten bei Verkaufsübernahme automatisch anlegen
 Verkaufsarten
 Werke
 Spielorte
 Spielstätten

Vorbelegungen beim automatischen Anlegen von Verkaufsarten
 Verkaufsgruppe

 Tantieme
 GEMA
 GVL
 AVA
 EDV-Vertriebskosten
 Garderobengebühr
 ÖPNV
 Sonderabgabe 4
 Sonderabgabe 5
 Sonderabgabe 6
 Sonderabgabe 7
 Sonderabgabe 8
 Sonderabgabe 9

Werkdaten auf Rapporte durchbuchen
 Spielstätte immer durchbuchen
 Produktionsart durchbuchen

Die einzelnen Bereiche werden nachfolgend näher erläutert.

Bitte beachten Sie:

Stammdatenänderungen wirken sich auf **alle** noch nicht endgültig geschriebenen Rapporte aus.

4.1.1 Daten beim Öffnen automatisch anlegen

Wir empfehlen Ihnen, unter *Daten beim Öffnen automatisch anlegen* alle Häkchen zu setzen. Dies bewirkt, dass diese Daten beim Öffnen des jeweiligen Stammdatenprogramms (z. B. *Verkaufsarten bearbeiten* und *Werke (Produktionen) bearbeiten*) automatisch aus dem Kartenverkauf Basis gezogen und identisch angelegt werden.

Daten beim Öffnen automatisch anlegen

- Verkaufsarten
- Werke
- Spielorte
- Spielstätten

4.1.2 Daten bei der Verkaufsübernahme automatisch anlegen

Wir empfehlen Ihnen, unter *Daten bei Verkaufsübernahme automatisch anlegen* nur die Häkchen bei *Spielorte* und *Spielstätten* zu setzen. Dadurch werden die entsprechenden Daten aus dem Kartenverkauf Basis gezogen und identisch angelegt.

Bei *Verkaufsarten* und *Werke* sollten Sie **kein** Häkchen setzen. Auf diese Weise erhalten Sie bei der Verkaufsübernahme wichtige Informationen darüber, welche Produktionen oder Verkaufsarten neu angelegt wurden. Diese müssen dann im Rapporte-Modul nachbearbeitet werden. Dazu gehört z. B. die Pflege der Verkaufsgruppe bei den Verkaufsarten, damit Sie diese später korrekt auswerten können. Außerdem müssen die entsprechenden Einstellungen für neue Werke (Produktionen) vorgenommen werden, d. h. Unterwerke anlegen, Tantieme-Berechnungsgrundlagen hinzufügen, Sonderabgaben pflegen usw.

Daten bei Verkaufsübernahme automatisch anlegen

- Verkaufsarten
- Werke
- Spielorte
- Spielstätten

4.1.3 Vorbelegungen beim automatischen Anlegen von Verkaufsarten

Setzen Sie unter *Vorbelegungen beim automatischen Anlegen von Verkaufsarten* die Häkchen bei den von Ihnen benötigten Einstellungen. Neue Verkaufsarten werden dann mit diesen Einstellungen automatisch vorbelegt. Wählen Sie hier die Einstellungen, die Sie am häufigsten verwenden.

Vorbelegungen beim automatischen Anlegen von Verkaufsarten

Verkaufsgruppe
Vollpreis (2) ▼

- Tantieme
- GEMA
- GVL
- AVA
- EDV-Vertriebskosten
- Garderobengebühr
- ÖPNV
- Sonderabgabe 4
- Sonderabgabe 5
- Sonderabgabe 6
- Sonderabgabe 7
- Sonderabgabe 8
- Sonderabgabe 9

Wenn Sie die EDV-Vertriebskosten und die Garderobengebühr nicht mehr für die Finanzbuchhaltung benötigen, können die Haken hier rausgenommen werden.

4.2 Veranstaltungsänderungen prüfen

Es kann vorkommen, dass sich bestimmte Daten einer Veranstaltung ändern, z. B. weil die Vorstellung auf einen anderen Tag verlegt wird oder eine Stunde später beginnt oder das geplante Stück nicht gespielt werden kann und durch ein anderes ersetzt wird. Diese Änderungen müssen vor der Durchführung der Verkaufsübernahme im Programm *Veranstaltungsänderungen prüfen* geprüft und verarbeitet werden.

→ **Rapporte** / *Verarbeitung* / *Veranstaltungsänderungen prüfen*

Spalte	Rapport	Wert im Rapport	Wert im KVB	Änderungsdatum
Datum	20.09.2020 09:00	Fragrances & Parfums - Ätherische E (1983)	20.09.2020	21.09.2020
Uhrzeit	11.09.2020 19:00	Sibelius: the Symphonies (2021)	19:00	20:00

Führen Sie dazu die Suche aus, markieren Sie im Suchergebnis die betreffenden Datensätze und verarbeiten Sie diese.

Sollte es vorkommen, dass eine Veranstaltung abgesagt und durch eine andere ersetzt wird, beachten Sie, dass ggf. auch die Produktion geändert werden muss. Setzen Sie die abgesagte Veranstaltung im Modul Kartenverkauf Basis zuerst auf den Status *Storno*, pflegen Sie die neuen Daten und wählen Sie anschließend wieder den Status *Verkaufsfreigabe*.

Spalte	Rapport	Wert im Rapport	Wert im KVB	Änderungsdatum
Titel	22.09.2020 20:00	Rondo capriccioso für Violine und O (1860)	Rondo capriccioso für Violine und O	Ein Sommernachtstraum
Werk	22.09.2020 20:00	Rondo capriccioso für Violine und O (1860)	55	10

Bitte beachten Sie:

Wenn Sie nachträgliche Änderungen an Produktionen vornehmen, werden diese nicht automatisch an die Werke im Rapporte-Modul übermittelt. Diese müssen ggf. nachgepflegt werden.

4.3 Verkaufsarten bearbeiten

Die Verkaufsarten aus der Systemverwaltung werden mit der Standard-Vorbelegung angelegt (sofern eingestellt) und müssen im Rapporte-Modul nachbearbeitet werden, d. h. Verkaufsgruppen müssen gepflegt werden (z. B. Vollpreis, Freikarten, Ermäßigt, ABO, Webshop, COI).

Wichtig ist aber vor allem auch die Prüfung, ob die Haken für AVA, Tantieme und Dienstkarten ordnungsgemäß gesetzt wurden (Rahmenvereinbarung Bühne des DBV). Die Haken bei *Gebührenkarte* und *Tantieme auf Freikarten* sowie *Vollpreis-Verkaufsart* werden im Zuge der neuen Rahmenvereinbarung nicht mehr benötigt.

→ **Rapporte** / Stammdaten / Verkaufsarten bearbeiten

Verkaufsarten bearbeiten

Suchkriterien

Nummer	Bezeichnung	Tantieme	Altersversorgungsabgabe	Dienstkarte	Gebührenkarte	Vollpreis-Verkaufsart	GEMA
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Suchen

1 <

Nummer: 1

Bezeichnung: Normalpreis

Tantieme

AVA

Dienstkarte

Gebührenkarte

Vollpreis-Verkaufsart

GEMA

GVL

Tantieme auf Freikarten

Ohne Betrag

Tantiemegrundlage für Freikarten um AVA und Sonderabgaben mindern

Preisberechnungskennzeichen für Tantiemegrundlage: [Dropdown]

Verkaufsgruppe: Vollpreis (2)

Verkaufsobergruppe: [Dropdown]

Fibugruppe: Vollpreis (6)

Kurzrapport

Tauschgebühr: [Input]

Sonderabrechnungs-Kennzeichen

EDV-Vertriebskosten

Garderobengebühr

ÖPNV

Sonderabgabe 4

Sonderabgabe 5

Sonderabgabe 6

Sonderabgabe 7

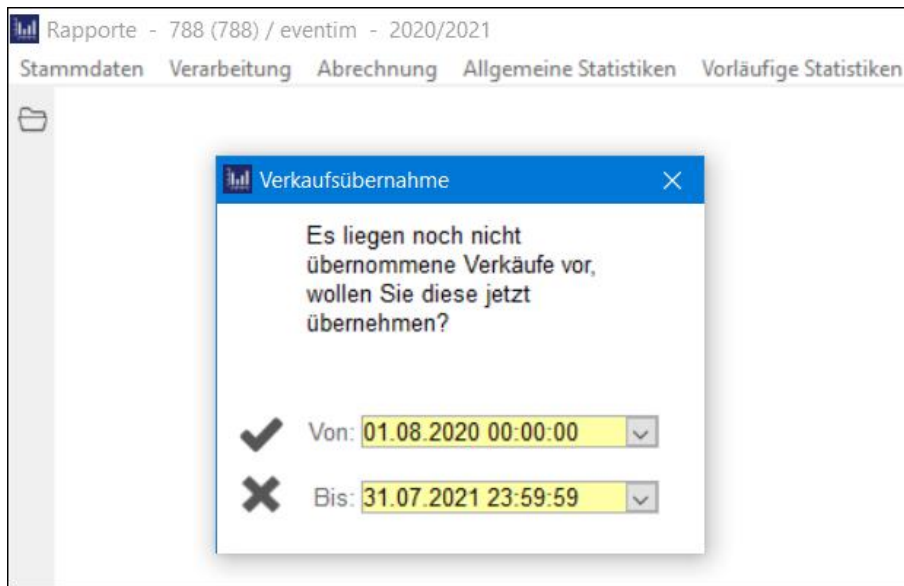
Sonderabgabe 8

Sonderabgabe 9

4.4 Verkaufsübernahme durchführen

Damit die Veranstaltungen abgerechnet werden können, muss die Verkaufsübernahme im Rapporte-Modul erfolgen. Wir empfehlen Ihnen, diesen Vorgang **täglich** durchzuführen. Die Daten aus dem Saisonkartenverkauf werden automatisch in die Rapporte übernommen.

Beim Start des Moduls prüft das INHOUSE-System automatisch, ob Verkäufe vorliegen, die noch nicht übernommen wurden. Ein kleines Pop-Up-Fenster zeigt die Saison an, für die Daten übernommen werden können.



Über den Menüpunkt *Protokoll der Verkaufsübernahme*¹ besteht die Möglichkeit, ein Verarbeitungsprotokoll aufzurufen.

→ **Rapporte** / *Verarbeitung* / *Protokoll der Verkaufsübernahme*

Nummer	Datum von	Datum bis	Übernahmedatum	Zeilen Nr	Benutzer	Meldung
927	01.08.2020	31.07.2021	10.11.2020 11:26:45	1	eventim (eventim)	Die Spielzeit für die Veranstaltung 753 ist nicht vorhanden.
927	01.08.2020	31.07.2021	10.11.2020 11:26:45	2	eventim (eventim)	Die Spielzeit für die Veranstaltung 2039 ist nicht vorhanden.
927	01.08.2020	31.07.2021	10.11.2020 11:26:45	3	eventim (eventim)	Die Spielzeit für die Veranstaltung 2040 ist nicht vorhanden.
927	01.08.2020	31.07.2021	10.11.2020 11:26:45	4	eventim (eventim)	0 Datensätze wurden übernommen.
927	01.08.2020	31.07.2021	10.11.2020 11:26:45	5	eventim (eventim)	3 Datensätze wurden nicht übernommen.
926	01.08.2020	31.07.2021	10.11.2020 11:03:20	1	eventim (eventim)	Die Spielzeit für die Veranstaltung 753 ist nicht vorhanden.
926	01.08.2020	31.07.2021	10.11.2020 11:03:20	2	eventim (eventim)	Die Spielzeit für die Veranstaltung 2039 ist nicht vorhanden.
926	01.08.2020	31.07.2021	10.11.2020 11:03:20	3	eventim (eventim)	Die Spielzeit für die Veranstaltung 2040 ist nicht vorhanden.
926	01.08.2020	31.07.2021	10.11.2020 11:03:20	4	eventim (eventim)	Rapport 2080 wurde angelegt.
926	01.08.2020	31.07.2021	10.11.2020 11:03:20	5	eventim (eventim)	Rapport 2081 wurde angelegt.
926	01.08.2020	31.07.2021	10.11.2020 11:03:20	6	eventim (eventim)	Rapport 2082 wurde angelegt.
926	01.08.2020	31.07.2021	10.11.2020 11:03:20	7	eventim (eventim)	Rapport 2083 wurde angelegt.
926	01.08.2020	31.07.2021	10.11.2020 11:03:20	8	eventim (eventim)	Rapport 2084 wurde angelegt.
926	01.08.2020	31.07.2021	10.11.2020 11:03:20	9	eventim (eventim)	Rapport 2085 wurde angelegt.
926	01.08.2020	31.07.2021	10.11.2020 11:03:20	10	eventim (eventim)	Rapport 2086 wurde angelegt.

Anhand des Protokolls lässt sich nachvollziehen, welcher Rapport angelegt wurde, welche Rapporte ggf. bereits endgültig geschrieben wurden, oder ob das Fehlen einer Verkaufsart die Anlage eines Reports verhindert hat.

Die letzten Zeilen des Protokolls geben an, wie viele Datensätze übernommen und wie viele nicht übernommen wurden. Prüfen und bearbeiten Sie die Datensätze, die nicht übernommen wurden und führen Sie die Verkaufsübernahme ggf. erneut durch.

¹ Weisen Sie das Programmrecht *Protokoll der Verkaufsübernahme* in den Benutzerprofilen zu (**Systemverwaltung** / *Berechtigungen* / *Benutzerprofile bearbeiten*).

Protokoll der Verkaufsübernahme

Suchkriterien
Übernahmezeitraum
10.11.2020 Bis 00.00.0000

Nummer	Datum von	Datum bis	Übernahmedatum	Zeilen Nr	Benutzer	Meldung
926	01.08.2020	31.07.2021	10.11.2020 11:03:20	34	eventim (eventim)	Rapport 2110 wurde angelegt.
926	01.08.2020	31.07.2021	10.11.2020 11:03:20	35	eventim (eventim)	Rapport 2111 wurde angelegt.
926	01.08.2020	31.07.2021	10.11.2020 11:03:20	36	eventim (eventim)	Rapport 2112 wurde angelegt.
926	01.08.2020	31.07.2021	10.11.2020 11:03:20	37	eventim (eventim)	Rapport 2113 wurde angelegt.
926	01.08.2020	31.07.2021	10.11.2020 11:03:20	38	eventim (eventim)	397 Datensätze wurden übernommen.
926	01.08.2020	31.07.2021	10.11.2020 11:03:20	39	eventim (eventim)	3 Datensätze wurden nicht übernommen.

Für den Fall, dass Sie eine neue Verkaufsart in der Systemverwaltung angelegt haben, die noch nicht im Rapporte-Modul vorhanden ist, liefert das Protokoll der Verkaufsübernahme einen entsprechenden Hinweis.

Die fehlende Verkaufsart muss nun im Rapporte-Modul nachgepflegt werden. Öffnen Sie dazu das Programm *Verkaufsarten bearbeiten*, die fehlende Verkaufsart wird bei entsprechender Einstellung automatisch angelegt (siehe Kap. 4.1.1). Prüfen Sie die Einstellungen und passen Sie ggf. die Verkaufsgruppe an.

→ **Rapporte** / Stammdaten / Verkaufsarten bearbeiten

Verkaufsarten bearbeiten

Suchkriterien

Nummer	Bezeichnung	Tantieme	Altersversorgungsabgabe	Dienstkarte	Gebührenkarte
24		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Nummer: 24
 Bezeichnung: Ermäßigt
 Tantieme
 AVA
 Dienstkarte
 Gebührenkarte
 Vollpreis-Verkaufsart
 GEMA
 GVL
 Tantieme auf Freikarten
 Ohne Betrag
 Tantiemegrundlage für Freikarten um AVA und Sonderabgaben mindern
 Preisberechnungskennzeichen für Tantiemegrundlage:

Verkaufsgruppe: Ermäßigt (6)
 Verkaufsobergruppe:
 Fibugruppe: ohne (0)
 Kurzrapport
 Tauschgebühr:
Sonderabrechnungs-Kennzeichen
 EDV-Vertriebskosten
 Garderobengebühr
 ÖPNV
 Sonderabgabe 4
 Sonderabgabe 5
 Sonderabgabe 6
 Sonderabgabe 7
 Sonderabgabe 8
 Sonderabgabe 9

Sollte es Verkaufsdaten für bereits endgültig geschriebene Rapporte geben, ist dies anhand des Übernahmeprotokolls ebenfalls erkennbar. Diesbezüglich ist eine Prüfung notwendig, da die Daten sonst nicht in die Rapporte übernommen werden.

Innerhalb des Programms *Protokoll der Verkaufsübernahme* kann über den Menüpunkt *Extras / Verkaufsübernahme* diese nochmals durchgeführt werden, ohne dass das Modul erneut gestartet werden muss.

5 VORLÄUFIGE STATISTIKEN

Die vorläufigen Statistiken enthalten Daten aus dem Kartenverkauf und den Saisonkarten, die durch Verkaufsübergabe und Verkaufsübernahme übertragen oder im Programm *Rapportzeilen bearbeiten* erfasst wurden.

5.1 Vorläufiger Rapport

Der vorläufige Rapport ist nach Verkaufsarten und Platzgruppen gegliedert. Ein vorläufiger Rapport kann bereits erstellt werden, wenn eine Veranstaltung noch nicht abgeschlossen ist, da bei der Verkaufsübergabe/-übernahme nur Zwischenstände aus dem Kartenverkauf übergeben werden. Solange ein Rapport noch nicht endgültig geschrieben wurde, können Sie jederzeit einen vorläufigen Rapport aufrufen, um den Zwischenstand über den Verkaufsprozess einer Veranstaltung zu erhalten.

Der Suchbereich bietet Ihnen die Möglichkeit, per Mehrfachauswahl z. B. nach bestimmten Werken und/oder Spielstätten (durch Komma getrennt) zu suchen.

→ **Rapporte / Vorläufige Statistiken / Rapport (vorläufig)**

Datum	Uhrzeit	Rapportnr.	Rapporttitel	Status	Werknr.	Werkstitel	Spielortnr.	Spielortbezeichnung	Spielstätten
02.01.2021	20:00	2042	A Midsummer Night's Dream (Standi 1)	10	10	Ein Sommernachtstraum	4	Opera	10
02.01.2021	20:00	2042	A Midsummer Night's Dream (Standi 1)	10	10	Ein Sommernachtstraum	4	Opera	10
08.01.2021	19:30	2068	Die Zauberflöte	1	22	Sprechtheater-Produktion	1	Theatersaal	94
08.01.2021	19:30	2068	Die Zauberflöte	1	22	Sprechtheater-Produktion	1	Theatersaal	94
08.01.2021	19:30	2068	Die Zauberflöte	1	22	Sprechtheater-Produktion	1	Theatersaal	94
08.01.2021	19:30	2068	Die Zauberflöte	1	22	Sprechtheater-Produktion	1	Theatersaal	94
08.01.2021	19:30	2068	Die Zauberflöte	1	22	Sprechtheater-Produktion	1	Theatersaal	94
08.01.2021	19:30	2068	Die Zauberflöte	1	22	Sprechtheater-Produktion	1	Theatersaal	94
08.01.2021	19:30	2068	Die Zauberflöte	1	22	Sprechtheater-Produktion	1	Theatersaal	94
08.01.2021	19:30	2068	Die Zauberflöte	1	22	Sprechtheater-Produktion	1	Theatersaal	94

Der vorläufige Rapport zeigt die tatsächlichen Verkäufe an, d. h. ohne eventuell vorhandene Reservierungen, Lieferscheine usw.

CTS Eventim, Contrescarpe 75 A, 28195 Bremen													22.01.2021	
Vorläufiger Rapport														
Rapport Schumann o. 54 - Klavier und Orches (1864)			Produktionsart Eigene im eigenen Haus			Spielstätte Konzerthalle 2 (Seatmap) (55)			Spielort Veranstaltungsstätte Bremen (D) (100)					
Datum / Uhrzeit Dienstag, 29.09.2020, 19:30			Preiskategorie Location Bremen (DE) (100)			Sparte (ohne) (0)			Werk Veranstaltungsstätte Bremen (DE) (S) (55)					
Verkaufsart	VG	Preis in EUR	Anzahl in Platzgruppe...										Gesamt-Anzahl	Gesamt-EUR
Sollplätze (0)	0	0,00	1.080	216	216	216	96	96	216	72	144		2.352	0,00
Normalpreis (1)	2	58,00		72									72	4.176,00
Normalpreis (1)	2	72,00	57										57	4.104,00
Package (5)	6	67,00												0,00
Ist			57	72									129	8.280,00
Soll			1.080	216	216	216	96	96	216	72	144		2.352	
Unbesetzt			1.023	144	216	216	96	96	216	72	144		2.223	
Altersversorgungsabgabe		129											129	-12,90
ÖPNV		129											129	-77,40
Tantieme-Grundlage				8.189,70										8.189,70

5.2 Vorläufiger Rapport inklusive KV-Zahlen

Der vorläufige Rapport inklusive KV-Zahlen beinhaltet neben den Verkaufsdaten aus dem Kartenverkauf und den Saisonkarten zusätzlich offene Reservierungs-, Lieferschein- und Kontingentaufträge.

→ **Rapporte / Vorläufige Statistiken / Rapport inkl. KV-Zahlen**

CTS Eventim, Contrescarpe 75 A, 28195 Bremen													25.11.2020		
Vorläufiger Rapport inklusive Kartenverkaufzahlen															
Rapport Schumann o. 54 - Klavier und Orches (1864)			Produktionsart Eigene im eigenen Haus			Spielstätte Konzerthalle 2 (Seatmap) (55)			Spielort Veranstaltungsstätte Bremen (D) (100)						
Datum / Uhrzeit Dienstag, 29.09.2020, 19:30			Preiskategorie Location Bremen (DE) (100)			Sparte (ohne) (0)			Werk Veranstaltungsstätte Bremen (DE) (S) (55)						
Verkaufsart	VG	KV-Typ	Preis in EUR	Anzahl in Platzgruppe...										Gesamt-Anzahl	Gesamt-EUR
Sollplätze (0)	0		0,00	1.080	216	216	216	96	96	216	72	144		2.352	0,00
Normalpreis (1)	2	R	43,00			4								4	172,00
Normalpreis (1)	2	K	58,00		144									144	8.352,00
Normalpreis (1)	2		72,00	3										3	216,00
Normalpreis (1)	2	K	72,00	158										158	11.376,00
Normalpreis (1)	2	L	72,00	54										54	3.888,00

KV-Typ	Beschreibung
R	Reservierung KV
B	Bonauftrag
L	Lieferscheinauftrag
O	Onlinedebitorauftrag
K	Kontingent
ABO	Reservierung im ABO
UEB	Keine Verkaufsübernahme im Rapport

Auf der zweiten Seite der Formularansicht finden Sie die Werte der einzelnen Sonderabgaben.

Vorläufiger Rapport inklusive Kartenverkaufszahlen													Gesamt-Anzahl		Gesamt-EUR	
CTS Eventim, Contrescarpe 75 A, 28195 Bremen 25.01.2021																
Rapport Schumann o. 54 - Klavier und Orches (1864)			Produktionsart Eigene im eigenen Haus			Spielstätte Konzerthalle 2 (Seatmap) (55)			Spielort Veranstaltungsstätte Bremen (D) (100)							
Datum / Uhrzeit Dienstag, 29.09.2020, 19:30			Preiskategorie Location Bremen (DE) (100)			Sparte (ohne) (0)			Werk Veranstaltungsstätte Bremen (DE) (S) (55)							
Verkaufsart	VG	KV-Typ	Preis in EUR	Anzahl in Platzgruppe...												
Sollplätze (0)	0		0,00	1.080	216	216	216	96	96	216	72	144			2.352	0,00
Normalpreis (1)	2		58,00		72										72	4.176,00
Normalpreis (1)	2		72,00		57										57	4.104,00
Package (5)	6		67,00													0,00
Ist				57	72										129	8.280,00
Soll				1.080	216	216	216	96	96	216	72	144			2.352	
Unbesetzt				1.023	144	216	216	96	96	216	72	144			2.223	
Altersversorgungsabgabe			129		-12,90										129	-12,90
Tauschkarten mit Gebühr			0		0,00										0	0,00
EDV-Vertriebskosten			0		0,00										0	0,00
Garderobengebühr			0		0,00										0	0,00
ÖPNV			129		-77,40										129	-77,40
Sonderabgabe 4			0		0,00										0	0,00
Sonderabgabe 5			0		0,00										0	0,00
Sonderabgabe 6			0		0,00										0	0,00
Sonderabgabe 7			0		0,00										0	0,00
Sonderabgabe 8			0		0,00										0	0,00
Sonderabgabe 9			0		0,00										0	0,00
Tantieme-Grundlage					8.189,70											8.189,70
															Einnahme	8.189,70

Die letzte Seite liefert eine Übersicht über die Platzbelegung in den einzelnen Verkaufsgruppen.

Vorläufiger Rapport inklusive Kartenverkaufszahlen													Gesamt-Anzahl		Gesamt-EUR	
CTS Eventim, Contrescarpe 75 A, 28195 Bremen 25.01.2021																
Rapport Schumann o. 54 - Klavier und Orches (1864)			Produktionsart Eigene im eigenen Haus			Spielstätte Konzerthalle 2 (Seatmap) (55)			Spielort Veranstaltungsstätte Bremen (D) (100)							
Datum / Uhrzeit Dienstag, 29.09.2020, 19:30			Preiskategorie Location Bremen (DE) (100)			Sparte (ohne) (0)			Werk Veranstaltungsstätte Bremen (DE) (S) (55)							
Verkaufsgruppe	Plätze	Anteil	0	Anteil												
Sollplätze (0)	2.352	100,00%	0,00	0,00%												
Vollpreis (2)	129	5,48%	8.189,70	100,00%												
Ermäßigt (6)		0,00%	0,00	0,00%												
Besetzte Plätze	129	5,48%	8.189,70													
Verkaufte Plätze	129	5,48%														
Unbesetzte Plätze	2.223	94,52%														

6 WEITERE EINSTELLUNGEN FÜR DIE TANTIEME-ABRECHNUNG

6.1 Konstante Texte für die Tantieme-Abrechnung

Layouts für die Tantieme-Abrechnung können bisher nicht aus dem Layouteditor gesteuert werden. Diese lassen sich über die konstanten Texte anpassen.

→ **Systemverwaltung** / *Basisdaten* / *Konstante Texte bearbeiten*

Konstante Texte bearbeiten		
Suchkriterien		
Bezeichnung	Laufende Nummer	Text
Abrechnungen Rapport (Tantieme Abrechnung): Aufführungs-Zeitraumtexte	1	Abrechnung vom <DATUM_VON> bis <DATUM_BIS>
Abrechnungen Rapport (Leistungsschutz, Gema, Tantieme): Ort-Zeile	0	
Abrechnungen Rapport (Leistungsschutz, Gema, Tantieme): Telefon-Zeile	1	Bremen,
Abrechnungen Rapport (Leistungsschutz, Gema, Tantieme): Fuß-Zeilen	1	Ansprechpartner: [REDACTED]
Abrechnungen Rapport (Tantieme-Anschreiben): Betreff	1	Tantieme-Abrechnung
Abrechnungen Rapport (Tantieme-Anschreiben): Textblock Phrase 1	1	Der Betrag in Höhe von
Abrechnungen Rapport (Tantieme-Anschreiben): Textblock Phrase 2	1	wird auf das angegebene Konto überwiesen.
Abrechnungen Rapport (Tantieme-Anschreiben): Textblock Phrase 3	1	Wir bedanken uns für die gute Zusammenarbeit.
Abrechnungen Rapport (Tantieme-Anschreiben): Vorgangsnummer	1	Gutschrift:
Abrechnungen Rapport (Leistungsschutz, Gema, Tantieme): Telefon-Zeile	2	+ 49 [REDACTED]
Abrechnungen Rapport (Leistungsschutz, Gema, Tantieme): Fuß-Zeilen	2	Mit freundlichen Grüßen
Abrechnungen Rapport (Leistungsschutz, Gema, Tantieme): Fuß-Zeilen	3	
Abrechnungen Rapport (Leistungsschutz, Gema, Tantieme): Fuß-Zeilen	4	
Abrechnungen Rapport (Leistungsschutz, Gema, Tantieme): Fuß-Zeilen	5	

6.2 Verlagsdaten pflegen

Die Verlagsdaten für die Tantieme-Abrechnung werden aus der Kundenverwaltung gezogen. Legen Sie für die benötigten Verlage jeweils einen Kundendatensatz in der Kundenverwaltung an.

Kundenverwaltung									
Suchkriterien									
Feld	Wert	Freie Suche							
Nummer	Anrede	Abweichender Anredetext	Privatperson	Name1 Nachname	Namenszusatz	Name2 Vorname	Name 4	Titel 1	
214			<input type="checkbox"/>						

214	Verlagshaus, Abrechnungsabteilung Contrescarpe 75A 28195 Bremen	214	<input type="checkbox"/> Privatperson	Merkmal ABC-Analyse	Straße Contrescarpe	Hausnummer 75	A			
	Anrede	Branche	Land Deutschland (1)	Adresszusatz	PLZ 28195	Ort Bremen	Ortsteil			
	Firmenanrede (9)									
	Name1 Verlagshaus									
	Name2 Abrechnungsabteilung									
	Name 4				Telefon	Vorwahl	Durchwahl			
	Abweichender Empfänger				Mobil	Vorwahl	Durchwahl			

Wichtig ist, dass die Karteikarte *Verlag* aktiviert ist, damit das INHOUSE-System den Verlag als solchen erkennt. Steuersätze sind nur bei ausländischen Verlagen zu hinterlegen, Mehrwertsteuersätze für die Tantieme müssen bei inländischen Verlagen hinterlegt werden.

WEITERE EINSTELLUNGEN FÜR DIE TANTIEME-ABRECHNUNG

The screenshot shows a software interface with various tabs at the top: Adressen, E-Mail, Telefon, Zusatzdaten, Bankverbindung, Organisation, Ansprechpartner, Memo, Saisonkarteninhaber, Privatkunde, and Lieferscheinkunde. Below these are more specific tabs: Mitglied, Verlag, Merkmale, Marketing, Mitgliedschaft, Kontakthistorie, Standard-Anschrift, SEPA-Mandate, Newsletter, and Campaigndaten. The main area contains several input fields and dropdown menus for tax settings. A red box highlights the 'MwSt. 1' dropdown menu, which is currently set to '7 % Mehrwertsteuer'. Other fields include 'MwSt. 2', 'Steuer 1', 'Steuer 2', 'Bankbeschreibung 1', 'Bankb', 'MwSt. 1 gültig von', 'MwSt. 2 gültig von', 'Steuer 1 gültig von', 'Steuer 2 gültig von', 'Bankbeschreibung 2', 'Konto', 'Freistellung', 'Freistellung bis', 'MwSt. 1 gültig bis', 'MwSt. 2 gültig bis', 'Steuer 1 gültig bis', 'Steuer 2 gültig bis', 'Bankbeschreibung 3', 'Geger', and 'Stanc'.

6.3 Sonderabgaben bearbeiten

Im Programm *Sonderabgaben / AVA bearbeiten* können Sie Sonderabgaben mit frei wählbaren Beträgen hinterlegen. Neben der Altersversorgungsabgabe (AVA) können Sie hier weitere Sonderabgaben wie z. B. eine Gebühr für den ÖPNV anlegen.

→ **Rapporte** / Stammdaten / Einstellungen und Sätze / Sonderabgabensätze

Sonderabgabensätze / AVA bearbeiten

Suchkriterien

Kennung	Bezeichnung	Roh.-Betrag	Tant.- Betrag	Garderobenabgabe
				<input type="checkbox"/>
				<input type="checkbox"/>
				<input type="checkbox"/>
AVA	Altersversorgungsabgabe	0,10	0,10	<input type="checkbox"/>
Sonderabgabe 1	EDV-Vertriebskosten	0,00	0,00	<input type="checkbox"/>
Sonderabgabe 2	Garderobengebühr	0,00	0,00	<input type="checkbox"/>
Sonderabgabe 3	ÖPNV	0,60	0,60	<input type="checkbox"/>
Sonderabgabe 4	Sonderabgabe 4	0,00	0,00	<input type="checkbox"/>
Sonderabgabe 5	Sonderabgabe 5	0,00	0,00	<input type="checkbox"/>
Sonderabgabe 6	Sonderabgabe 6	0,00	0,00	<input type="checkbox"/>
Sonderabgabe 7	Sonderabgabe 7	0,00	0,00	<input type="checkbox"/>
Sonderabgabe 8	Sonderabgabe 8	0,00	0,00	<input type="checkbox"/>
Sonderabgabe 9	Sonderabgabe 9	0,00	0,00	<input type="checkbox"/>

6.3.1 Altersversorgungsabgabe (AVA)

Die Altersversorgungsabgabe (AVA) ist fällig laut Rahmenvereinbarung Bühne und wird mit 0,10 EUR im INHOUSE-System hinterlegt. Die AVA darf nicht von der Tantieme-Grundlage abgezogen werden.

Sonderabgabensätze / AVA bearbeiten

Kennung	Roh.- Betrag	Tant.- Betrag
AVA	0,10	0,10
Bezeichnung	Altersversorgungsabgabe	
<input type="checkbox"/>	Garderobenabgabe	

6.4 Tantieme-Berechnungsgrundlagen anlegen

Je nach Vertrag mit dem jeweiligen Verlag sind die Tantieme-Berechnungsgrundlagen entsprechend zu pflegen.

→ **Rapporte** / Stammdaten / Einstellungen und Sätze / Tantieme-Berechnungsgrundlagen bearbeiten

Tantieme-Berechnungsgrundlagen bearbeiten

Suchkriterien

Nummer	Bezeichnung	Errechnungsart

Nummer: 13

Bezeichnung: 14% 2,80 PB

Errechnungsart: Betrag pro Besucher, %-min, %-max

2,800 Min. 14,00 Max. 99,99

Garantiebetrag:

Materialkosten:

Zahlungsberechnung: Ohne Besonderheiten

In den meisten Fällen gibt es nur noch einen festen Prozentsatz – der Maximalsatz entfällt (siehe Kap. 2). Aktuell setzen Sie bitte den Betrag im Feld *Max.* wie im Beispiel entsprechend hoch.

Eine Tantieme-Berechnungsgrundlage kann je nach Vertrag auch mit einer Vorauszahlung angelegt werden.

6.5 Werke bearbeiten

Prüfen Sie zunächst die Stammdaten des abzurechnenden Werkes.

WEITERE EINSTELLUNGEN FÜR DIE TANTIEME-ABRECHNUNG

→ **Rapporte / Stammdaten / Werke (Produktionen) bearbeiten**

Werke (Produktionen) bearbeiten

Nummer 55	Spielstätte Konzerthalle 2 (Seatmap) (55)	Veranstalter Anja (Dokumentation) (788)
Titel Veranstaltungsstätte Bremen (DE) (S)	Produktionsart Eigene im eigenen Haus	Distributor
Direktion Direktion (0)	<input checked="" type="checkbox"/> Bruttoermittlung der Tantiemegrundlage	Autor
Sparte (ohne) (0)	<input checked="" type="checkbox"/> Tantiemegrundlage auf Basis der Rohdaten	Intendant
Gruppe	<input checked="" type="checkbox"/> AVA	Vollpreis-Verkaufsart Normalpreis (1)
Spielort Veranstaltungsstätte Bremen (D) (100)	<input type="checkbox"/> Sperre	
	Sperrdatum 00.00.0000	

Legen Sie auf der Karteikarte *Unterwerke* einen Datensatz an.

Unterwerke	Standard-Unterwerke	Tantieme	GEMA	GVL	Leistungsschutz / Vervielfältigungsrecht	Buchhaltungsdaten	Sonderabgaben					
Nummer	Titel	Titelzusatz 1	Titelzusatz 2	Titelzusatz 3	Titelzusatz 4	Titelzusatz 5	Sprache	Dauer	Wiedergabeart	Premieren-Datum	Uraufführungs-Datum	Erst- / Uraufführung
1	Schumann o. 54. Klavier & Orchester						deutsch		Ohne Angabe	00.00.0000	00.00.0000	Ohne Angabe

Hinterlegen Sie die entsprechenden Tantieme-Berechnungsgrundlagen.

Unterwerke	Standard-Unterwerke	Tantieme	GEMA	GVL	Leistungsschutz / Vervielfältigungsrecht	Buchhaltungsdaten	Sonderabgaben
Unterwerk-Nummer	Standard-Unterwerk	Verlag	Berechnungsgrundlage	Verfalldatum			
1	<input type="checkbox"/>	Verlagshaus, Abrechnungsabteilung (214)	14% 2,80 PB (6)	00.00.0000			

Hinterlegen Sie die gewünschten Sonderabgaben.

Unterwerke	Standard-Unterwerke	Tantieme	GEMA	GVL	Leistungsschutz / Vervielfältigungsrecht
Buchhaltungsdaten	Sonderabgaben				
Sonderabgabe	Sonderabgabe				
EDV-Vertriebskosten	ÖPNV				
Garderobengebühr					
EDV Systemgebühr					
Sonderabgabe 5					
Sonderabgabe 6					
Sonderabgabe 7					
Sonderabgabe 8					

Pflegen Sie die Buchhaltungsdaten.

Preisanteil	Abweichendes Konto	Abweichendes Gegenkonto	Abweichende Kostenstelle	Abweichender Kostenträger
Rohertag Saisonkarten	Standard Konto (1)	Standard Konto (1)	Kostenstelle 1 (1)	Kostenträger 1 (1)
AVA Saisonkarten				
Sonderkennzeichen 1 (Abo)				
Sonderkennzeichen 2 (Abo)				
Sonderkennzeichen 3 (Abo)				
Sonderkennzeichen 4 (Abo)				
Sonderkennzeichen 5 (Abo)				
Sonderkennzeichen 6 (Abo)				
Sonderkennzeichen 7 (Abo)				
Sonderkennzeichen 8 (Abo)				
Sonderkennzeichen 9 (Abo)				
Tausch-Karten (mit Gebühr)				
AVA (KV)				
Rohertag Kartenverkauf				
Sonderkennzeichen 1 (KV)				
Sonderkennzeichen 2 (KV)				
Sonderkennzeichen 3 (KV)				
Sonderkennzeichen 4 (KV)				
Sonderkennzeichen 5 (KV)				
Sonderkennzeichen 6 (KV)				
Sonderkennzeichen 7 (KV)				
Sonderkennzeichen 8 (KV)				
Sonderkennzeichen 9 (KV)				

Über den Menüpunkt *Durchbuchen auf vorläufige Rapporte* im Menü *Extras* können Sie Änderungen übernehmen. Dies ist erforderlich, wenn der Rapport bereits angelegt wurde und das Werk nachträglich bearbeitet wurde, z. B. bei einer Vertragsänderung.

6.6 Rapporte bearbeiten

Prüfen Sie die abzurechnenden Rapporte.

6.6.1 Freikarten für Premieren abrechnen

Hinweis:

Nach der neuen Rahmenvereinbarung Bühne wird der Premierenhaken nicht mehr berücksichtigt. Es gibt keine Sonderregelung mehr in Bezug auf Freikarten. Dies gilt auch für Premieren und die erste Aufführung nach der Premiere.

7 ENDGÜLTIGE RAPPORTE

7.1 Rapportbeschreibung (endgültig)

→ **Rapporte** / Abrechnung / Rapportbeschreibung (endgültig)

Ein Rapport sollte erst endgültig geschrieben werden, wenn die Veranstaltung abgeschlossen wurde (siehe Kap. 3.1).

Im Suchbereich stehen Ihnen verschiedene Kategorien zur Verfügung, mit denen Sie die Selektion eingrenzen können.

Rapportschreibung (endgültig)

Rapportbezogene Auswahl

von Direktion: 0 bis Direktion: 4
 von Werk: 1 bis Werk: 61
 von Rapport: 1864 bis Rapport: 1864
 von Sparte: 0 bis Sparte: 12
 von Produktionsart: 0 bis Produktionsart: 1
 von Spielstätte: 5 bis Spielstätte: 100
 von Spielort: 1 bis Spielort: 101
 von Datum: 01.08.2020 bis Datum: 23.01.2021

Optionen
 Ersatzdruck
 Kurze Version
 Warnungen anzeigen

CTS Eventim, Contrescarpe 75 A, 28195 Bremen 25.01.2021

Vorläufiger Rapport

Rapport-Nr. 1864 Werk-Nr. 55 Schumann o. 54 - Klavier und Orches Sparte 0 (ohne) Dienstag, 29.09.2020 19:30
 Preisklasse 100 Spielstätte 55 Konzerthalle 2 (Seatmap) Spielort 100 Veranstaltungsstätte Bremen (D)

Verkaufsart	VG	Preis-EUR	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Sonst.	Gesamt	Gesamt-EUR
0 Sollplätze	0	0,00	1.080	216	216	216	96	216	72	144				2.352	0,00
1 Normalpreis	2	72,00	57											57	4.104,00
1 Normalpreis	2	58,00	72											72	4.176,00
5 Package	6	67,00													0,00
Ist			57	72										129	8.280,00
Soll			1.080	216	216	216	96	96	216	72	144			2.352	
Unbesetzt			1.023	144	216	216	96	96	216	72	144			2.223	
Altersversorgungsabgabe		129												129	-12,90
ÖPNV		129												129	-77,40
Tantieme-Grundlage					8.189,70										8.189,70
Einnahme															8.189,70

Überschreitet der eingegebene Suchzeitraum die aktuell eingestellte Saison, wird für die Datenermittlung trotzdem nur die aktuelle Saison ausgewertet. In diesem Fall wird eine entsprechende Meldung ausgegeben.

Falls für einen Rapport noch unverarbeitete Daten bestehen, z. B. offene Reservierungen oder nicht freigegebene Lieferscheine, weist eine Meldung darauf hin. In diesem Fall sollten Sie den betreffenden Rapport noch nicht endgültig schreiben.

Endgültig schreiben

Für den Rap. 374 existieren noch unverarb. Daten (Reserv.: 1 Pl., nicht freigeb. Liefersch.: 0 Pl., nicht übergeb. Verk.: 0 Pl., nicht übern.: 0 Pl.)
 Soll der Rapport trotzdem endgültig geschrieben werden?

Klicken Sie auf die Schaltfläche *Endgültig schreiben*, um die ermittelten Rapporte endgültig zu schreiben.

Beispiel für einen endgültig geschriebenen Rapport:

Endgültiger Rapport												Gesamt-		Gesamt-	
Verkaufsart	VG	Preis in EUR	Anzahl in Platzgruppe...										Anzahl	EUR	
Sollplätze (0)	0	0,00	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	sonst.	2.352	0,00
Normalpreis (1)	2	58,00		72										72	4.176,00
Normalpreis (1)	2	72,00	57											57	4.104,00
Package (5)	6	67,00													0,00
Ist			57	72										129	8.280,00
Soll			1.080	216	216	216	96	96	216	72	144			2.352	
Unbesetzt			1.023	144	216	216	96	96	216	72	144			2.223	
Altersversorgungsabgabe		129												129	-12,90
ÖPNV		129												129	-77,40
Tantieme-Grundlage			8.189,70										Einnahme		8.189,70

Endgültiger Rapport					
Verkaufsgruppe	Plätze	Anteil	EUR	Anteil	
Sollplätze (0)	2.352	100,00%	0,00	0,00%	
Vollpreis (2)	129	5,48%	8.189,70	100,00%	
Ermäßigt (6)		0,00%	0,00	0,00%	
Besetzte Plätze	129	5,48%	8.189,70		
Karten ohne Betrag		0,00%	0,00	0,00%	
Verkaufte Plätze	129	5,48%	8.189,70	100,00%	
Unbesetzte Plätze	2.223	94,52%			

Sie können für endgültige Rapporte einen Ersatzdruck erzeugen.

Aktivieren Sie **zuerst** die Checkbox *Ersatzdruck* und geben Sie dann die entsprechenden Suchkriterien ein. Klicken Sie auf die Schaltfläche *Drucken*, um den Rapport erneut zu drucken.

Rapportschreibung (endgültig)

Rapportbezogene Auswahl

von Richtung: 0 bis Richtung: 2

von Werk: 1 bis Werk: 55

von Rapport: 1864 bis Rapport: 1864

von Sparte: 0 bis Sparte: 1

von Produktionsart: 0 bis Produktionsart: 0

von Spielstätte: 9 bis Spielstätte: 55

von Spielort: 2 bis Spielort: 100

von Datum: 29.09.2020 bis Datum: 01.01.2021

Optionen

Ersatzdruck

Kurze Version

Warnungen anzeigen

Neue Suche

Suche starten

Druckn

CTS Eventim, Contrescarpe 75 A, 28195 Bremen 25.01.2021

Endgültiger Rapport

Rapport-Nr. 1864 Werk-Nr. 55 Schumann o. 54 - Klavier und Orches Sparte 0 (ohne) Dienstag, 29.09.2020 19:30

Preisklasse 100 Spielstätte 55 Konzerthalle 2 (Seatmap) Spielort 100 Veranstaltungsstätte Bremen (D)

Verkaufsart	VG	Preis-EUR	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Sonst.	Gesamt	Gesamt-EUR
0 Sollplätze	0	0,00	1.080	216	216	216	96	96	216	72	144		2.352	0,00	
1 Normalpreis	2	72,00	57										57	4.104,00	
1 Normalpreis	2	58,00		72									72	4.176,00	
5 Package	6	67,00												0,00	
Ist			57	72									129	8.280,00	
Soll			1.080	216	216	216	96	96	216	72	144		2.352		
Unbesetzt			1.023	144	216	216	96	96	216	72	144		2.223		
Altersversorgungsabgabe		129											129	-12,90	
ÖPNV		129											129	-77,40	
Tantieme-Grundlage			8.189,70										Einnahme		8.189,70

7.2 Endgültige Rapporte stornieren

Suchen Sie den Rapport, den Sie stornieren möchten. Geben Sie hierzu z. B. die Rapport-Nummer ein und legen Sie unter *Optionen* fest, ob Sie eine Druckausgabe wünschen oder die kurze Version (ohne Belege) ausreichend ist. Klicken Sie auf die Schaltfläche *Stornieren*.

→ **Rapporte / Abrechnung / Endgültige Rapporte stornieren**

Endgültige Rapporte stornieren

Rapportbezogene Auswahl

von Direktion	0	bis Direktion	2
von Werk	1	bis Werk	55
von Rapport	1864	bis Rapport	1864
von Sparte	0	bis Sparte	1
von Produktionsart	0	bis Produktionsart	0
von Spielstätte	9	bis Spielstätte	55
von Spielort	2	bis Spielort	100
von Datum	29.09.2020	bis Datum	01.01.2021

Optionen

Kurze Version

Druckausgabe

Endgültiger Rapport

CTS Eventim, Contrescarpe 75 A, 28195 Bremen 25.01.2021

Rapport-Nr. 1864 Werk-Nr. 55 Schumann o. 54 - Klavier und Orches Sparte 0 (ohne) Dienstag, 29.09.2020 19:30

Preisklasse 100 Spielstätte 55 Konzerthalle 2 (Seatmap) Spielort 100 Veranstaltungstätte Bremen (D)

Verkaufsart	VG	Preis-EUR	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Sonst.	Gesamt	Gesamt-EUR
0 Sollplätze	0	0,00	-1.080	-216	-216	-216	-96	-96	-216	-72	-144			-2.352	0,00
1 Normalpreis	2	72,00	-57											-57	-4.104,00
1 Normalpreis	2	58,00	-72											-72	-4.176,00
5 Package	6	67,00													0,00
Ist			-57	-72										-129	-8.280,00
Soll			-1.080	-216	-216	-216	-96	-96	-216	-72	-144			-2.352	
Unbesetzt			-1.023	-144	-216	-216	-96	-96	-216	-72	-144			-2.223	
Altersversorgungsabgabe	129			-12,90										129	-12,90
ÖPNV	129			-77,40										129	-77,40
Tantieme-Grundlage				-8.189,70											-8.189,70
Einnahme															-8.189,70

8 TANTIEME-ABRECHNUNG DURCHFÜHREN

Die Tantieme-Abrechnung wird zu Beginn eines Monats für die gespielten Veranstaltungen des Vormonats durchgeführt. Die Abrechnung erfolgt auf Grundlage der mit den Verlagen geschlossenen Verträge.

8.1.1 Tantieme-Errechnung

Die Tantieme-Errechnung dient der Prüfung der Daten. Sind alle Daten korrekt, können Sie die Abrechnung der Tantiemen vornehmen.

Über die Suchkriterien können Sie die Suche z. B. auf ein bestimmtes Werk oder einen Verlag einschränken. Beachten Sie den voreingestellten Datumsbereich und passen Sie diesen ggf. an. Sie können zwischen den Varianten *Ohne*, *Garantiezahlung* und *Vorauszahlung* wählen. Dies hängt vom jeweiligen Vertrag ab.

Prüfen Sie die Tantieme-Errechnungsliste und speichern Sie diese, wenn das Ergebnis korrekt ist. Als Nächstes können Sie nun die Tantieme-Abrechnung erstellen.

→ **Rapporte / Abrechnung / Tantieme / Errechnung**

Tantieme-Errechnung

Reportbezogene Auswahl

von Direktion	0	bis Direktion	2	
von Werk	55	bis Werk	55	
von Verlag	214	bis Verlag	214	
von Sparte	0	bis Sparte	1	
von Spielort	2	bis Spielort	100	
von Datum	29.09.2020	bis Datum	01.01.2021	

ohne
 Garantiezahlung
 Vorauszahlung

CTS Eventim, Contrescarpe 75 A, 28195 Bremen 22.01.2021

Tantieme-Errechnungsliste

Direktion 0 bis 2, Werk 55 bis 55, Verlag 214 bis 214, Sparte 0 bis 1, Spielstätte 2 bis 100, Vorst.Datum 29.09.2020 bis 01.01.2021, Währung EUR

214 Verlagshaus, 28195 Bremen				Gebühren- Freikarten Karten Tantieme			Tantieme	Steuer	Gesamt		
SpO	Vnr	Veranstaltungstitel	Unr	Karten	SOLL	pflichtig				Grundlage	B.Art
100	1864	Schumann o. 54 - Klavier und C	1 29.09.2020		129	8.189,70	6 2.800 EUR pro Besucher; 14,00-99,99% der Einnahme	1.146,56	0,00	1.146,56	O
								1.146,56	0,00	1.146,56	
								1.146,56	0,00	1.146,56	

8.1.2 Tantieme-Abrechnung

Bei der Tantieme-Abrechnung können Sie analog zur Tantieme-Errechnung neben der normalen Abrechnung die Abrechnung mit Garantiezahlung oder die Abrechnung mit Vorauszahlung wählen. Stellen Sie die gewünschten Suchkriterien ein und starten Sie die Suche.

TANTIEME-ABRECHNUNG DURCHFÜHREN

→ **Rapporte / Abrechnung / Tantieme / Abrechnung**

SpO	Vnr	Unr	Gebühren Freikarten -karten	Karten Tantieme SOLL	Tantieme pflichtig	Grundlage B.Art	Tantieme	Steuer	Gesamt
100	1864	1	29.09.2020 55	129	8.189,70	6 2.800 EUR pro Besucher; 14,00-99,99% der Einnahme	1.146,56	0,00	1.146,56

Beachten Sie die Druckereinstellung und wählen Sie z. B. Ihren PDF-Drucker aus (*Datei / Druckereinstellung*).

Sobald Sie auf das Drucker-Symbol klicken, wird die Tantieme-Abrechnung gedruckt.

Diese besteht aus folgenden Unterlagen:

- Anlage zur Abrechnung
- Anlage mit den Sonderabgaben
- Anschreiben
- Zusammenfassung

Wählen Sie die Option *Druckwiederholung*, wenn Sie die Abrechnung erneut drucken möchten. Das Tantieme-Anschreiben setzt sich größtenteils aus den konstanten Texten in der Systemverwaltung zusammen.

Beispiel für eine Tantieme-Abrechnung:

Teil 1:

CTS Eventim, Contrescarpe 75 A, 28195 Bremen				Anlage zur Tantieme-Abrechnung						
Firma Verlagshaus Abrechnungsabteilung Contrescarpe 75 A 28195 Bremen				Bremen, 22.01.2021 Ihre Verlagsnummer bei uns: 214 Veranstaltungsstätte Bremen (DE) (S)						
Einnahme	Gebühren- karten	Freikarten	Soll	Tantieme pflichtig	Tantieme	Steuer	Gesamt	Est	Ust	Soli
29.09.2020 19:30 Uhr (Gesamtbesucher 129, davon Dienstkarten 0, Bruttoeinnahme 8.280,00 EUR)										
8.189,70				129	1.146,56	14,00%	0,00	1.146,56		
2,800 EUR pro Besucher; 14,00-99,99% der Einnahme										
Summe Veranstaltungsstätte Brem (Gesamtbesucher 129, davon Dienstkarten 0, Bruttoeinnahme 8.280,00 EUR)										
8.189,70				129	1.146,56		0,00	1.146,56		
Gesamt (Gesamtbesucher 129, davon Dienstkarten 0, Bruttoeinnahme 8.280,00 EUR)										
8.189,70				129	1.146,56		0,00	1.146,56		

In den Einstellungen finden Sie die Checkbox *Details Tantieme Abrechnung* (siehe Kap. 4.1), mit der Sie die Anzeige der Kennzahlen *Gesamtbesucher*, *Dienstkarten* und *Bruttoeinnahme* steuern können. Ist der Haken gesetzt, werden die Daten mit angezeigt.

Teil 2:

CTS Eventim, Contrescarpe 75 A, 28195 Bremen				Anlage zur Tantieme-Abrechnung Sonderabgaben			
Firma Verlagshaus Abrechnungsabteilung Contrescarpe 75 A 28195 Bremen				Bremen, 22.01.2021 Veranstaltungsstätte Bremen (DE) (S)			
Veranstaltungsstätte Bremen (D)							
29.09.2020 19:30 Uhr							
	Sonderabgabe			Anzahl Karten	Einzelbetrag		Summe
	Altersversorgungsabgabe			129	0,10		12,90
	ÖPNV			129	0,60		77,40
Gesamt:							90,30

TANTIEME-ABRECHNUNG DURCHFÜHREN

Teil 3:

CTS Eventim, Contrescarpe 75 A, 28195 Bremen	
Firma Verlagshaus Abrechnungsabteilung Contrescarpe 75 A 28195 Bremen	Ihre Verlagsnummer bei uns: 214 Gutschrift: 28 Ansprechpartner: [REDACTED] + 49 - 421 - [REDACTED]
Tantieme-Abrechnung	Bremen, 22.01.2021
Sehr geehrte Damen und Herren,	
Abrechnung vom 29.09.2020 bis 01.01.2021 Aufstellung ab:	
Veranstaltungsstätte Bremen (DE) (S)	EUR 1.146,56
	EUR 1.146,56
Der Betrag in Höhe von 1.146,56 EUR wird auf das angegebene Konto überwiesen.	
Mit freundlichen Grüßen	

Die Tantieme-Abrechnung sowie das Tantieme-Anschreiben beinhalten nach DIN 5008 die Absenderadresse über der Empfängeranschrift. Die Adressdaten werden aus der Adresse des unter *Referenz Kundendaten (Systemverwaltung / Basisdaten / Firmendaten bearbeiten)* angegebenen Kunden erzeugt.

Teil 4:

Zusammenfassung der zu zahlenden Tantiemen (incl. MWSt.)	Bremen, 22.01.2021
<u>Direktion</u>	
214 Verlagshaus, 28195 Bremen	
Veranstaltungsstätte Bremen (DE) (S)	00000000 1.146,56
Summe (Verlag)	1.146,56
Summe (Direktion)	1.146,56
Gesamt zu zahlende Tantieme	1.146,56

9 TANTIEME-AUFGLIEDERUNG

9.1 Übersicht für die Buchung in der Finanzbuchhaltung

Das Programm *Tantieme-Aufgliederung* liefert eine Übersicht der Urheberabgaben getrennt nach Veranstaltungen und gestaffelt, ob eigene im eigenen Haus oder aber Gastspiele. Diese dient als komfortable Übersicht für die Finanzbuchhaltung.

→ **Rapporte / Abrechnung / Tantieme / Aufgliederung**

Tantieme-Aufgliederung

Rapportbezogene Auswahl

von Direktion	0	▼	bis Direktion	2	▼
von Werk	1	▼	bis Werk	55	▼
von Rapport	1864	▼	bis Rapport	2096	▼
von Sparte	0	▼	bis Sparte	1	▼
von Produktionsart	0	▼	bis Produktionsart	0	▼
von Spielstätte	9	▼	bis Spielstätte	55	▼
von Spielort	2	▼	bis Spielort	100	▼
von Datum	29.09.2020	▼	bis Datum	01.01.2021	▼

CTS Eventim, Contrescarpe 75 A, 28195 Bremen 21.01.2021

Aufgliederung der Urheberabgaben

Direktion von 0 bis 2, Werk von 1 bis 55, Rapport von 1864 bis 2096, Sparte von 0 bis 1, Produktionsart gleich
Eigene im eigenen Haus, Spielstätte von 9 bis 55, Spielort von 2 bis 100, Datum von 29.09.2020 bis 01.01.2021,

	Vorstellungen eigenes Haus		Gastspiele/Abstecher	
	Tantieme	Gema/Gvl	Tantieme	Gema/Gvl
	101,92	0,00	0,00	0,00
Teatro	101,92	0,00	0,00	0,00
Les Misérables	101,92	0,00	0,00	0,00

10 ALLGEMEINE STATISTIKEN (VARIABLE LISTEN)

10.1 Variable Listenbeschreibung

Das Rapporte-Modul bietet Ihnen die Möglichkeit, verschiedene variable Listen selbst zu erstellen. So können Sie z. B. eine Liste erstellen, die Ihnen alle Frei- und Dienstkarten einer Veranstaltung ausgibt.

→ **Rapporte** / *Allgemeine Statistiken* / *Variable Listenbeschreibung bearbeiten*

Variable Listenbeschreibung bearbeiten

Nummer	Bezeichnung
2	Frei- und Dienstkarten

Überschrift der 1. Spalte <input type="text" value="Sollplätze"/>	Überschrift der 5. Spalte <input type="text"/>	Überschrift der 9. Spalte <input type="text"/>
Überschrift der 2. Spalte <input type="text" value="Freikarten"/>	Überschrift der 6. Spalte <input type="text"/>	Überschrift der 10. Spalte <input type="text"/>
Überschrift der 3. Spalte <input type="text" value="Dienstkarten"/>	Überschrift der 7. Spalte <input type="text"/>	Überschrift der 11. Spalte <input type="text"/>
Überschrift der 4. Spalte <input type="text"/>	Überschrift der 8. Spalte <input type="text"/>	Überschrift der 12. Spalte <input type="text"/>

Verkaufsarten

Nummer	Bezeichnung
1	Normalpreis
2	Schüler
3	Kinder
4	Renter

Nummer	Bezeichnung	Spalte
0	Sollplätze	Spalte 1
10	Dienstkarte	Spalte 3
777	Freikarte	Spalte 2

Weisen Sie die gewünschten Verkaufsarten zu und ordnen Sie diesen jeweils eine Spalte zu. Die Spaltenüberschrift können Sie ebenfalls selbst bestimmen. Denken Sie daran, neue Verkaufsarten zuzuweisen, falls nötig. Achten Sie auch darauf, die Sollplätze in Ihre Liste zu integrieren, um die Gesamtanzahl der Plätze zu erhalten.

10.2 Variable Rapport-Listen

Die von Ihnen erstellte Liste können Sie anschließend im Programm *Variable Rapport-Liste* aufrufen.

→ **Rapporte / Allgemeine Statistiken / Variable Report-Liste**

Variable Report-Listen

Suchkriterien

Rapport: 01.10.2016 20:00 María de Buenos Aires (799)

Direktion: [] Spielortgruppe: []

Spartengruppe: [] Spielort: []

Sparte: [] Spielstättengruppe: []

Produktionsgruppe: [] Spielstätte: []

Werk: [] Produktionsart: []

Liste: **Frei- und Dienstkarten (2)**

Anzeige von: Anzahl Einnahme Umsatz

Leerzeilen anzeigen

Nur in der aktuell gewählten Saison suchen

Von Datum: 01.08.2016 Bis Datum: 31.07.2017

Status: []

CTS Eventim Solutions GmbH, Contrescarpe 75 A, 28195 Bremen EVENTIM.Inhouse +

Frei- und Dienstkarten

Rapport: 01.10.2016 20:00 María de Buenos Aires (799); Reportzeitraum vom 01.08.2016 bis zum 31.07.2017, Währung: EUR

Datum	Rapport	Sollplätze	Freikarten	Dienstkarten				Gesamt
01.10.2016	María de Buenos Aires (799)	1.848	32	14	0	0	0	1.894
Gesamt		1.848	32	14	0	0	0	1.894

Die Seitenansicht liefert Ihnen zusätzliche Informationen wie z. B. die Anzahl der verkauften Karten in den einzelnen Platzgruppen, den Umsatz und die Einnahme.

Verkaufsartbezeichnung	Platzgruppe	Platzgruppenbezeichnung	Einzelpreis	Anzahl	Umsatz	Einnahme Währung
Sollplätze	a	Platzgruppe 1	0,00	320	0,00	0,00 EUR
Sollplätze	b	Platzgruppe 2	0,00	620	0,00	0,00 EUR
Sollplätze	c	Platzgruppe 3	0,00	520	0,00	0,00 EUR
Sollplätze	d	Platzgruppe 4	0,00	304	0,00	0,00 EUR
Sollplätze	e	Platzgruppe 5	0,00	84	0,00	0,00 EUR
Freikarte	a	Platzgruppe 1	0,00	32	0,00	-3,20 EUR
Dienstkarte	a	Platzgruppe 1	3,00	14	42,00	40,60 EUR

Die DBV-Statistiken müssen mit den Nummern 136 (Besucher-Statistik) und 137 (Einnahmen-Statistik) angelegt werden.

Sie können die Report-Listen exportieren und z. B. in Excel weiterverarbeiten.

11 ENDGÜLTIGE STATISTIKEN

Das Rapporte-Modul bietet Ihnen verschiedene endgültige Statistiken wie z. B. die DBV-Statistik über Besucher bzw. Einnahmen oder die Sonderabgabenaufstellung.

11.1 DBV-Statistik

→ **Rapporte / Endgültige Statistiken / DBV-Statistik / Besucher**

CTS Eventim, Contrescarpe 75 A, 28195 Bremen													18.01.2021		
DBV - Besucher - Statistik															
Rapport: 29.09.2020 19:30 Schumann o. 54 - Klavier und Orches (1864); Rapportzeitraum vom 01.08.2020 bis zum 31.07.2021; Status: endgültig															
Spielstätte / Werk / Rapportnr.	Sparte	1 Platz- angebot	2 Tages- kasse	3 Abonne- ment	4 Bes.- organ.	5 Schüler Student	Ermäss. Karten	Summe Sp.1-5	Ausl. 1-5 %	6 Gebühr- Karten	7 Ehren, Frei Dienstk.	8 Zähl- Karten	Summe Sp.6-8	Summe Sp.1-8	Ausl. 1-8 %
Konzerthalle 2 (Seatmap) (55)		2.352	129	0	0	0	0	129	5,48	0	0	0	0	129	5,48
Veranstaltungsstätte Bremen (DE) (S (55))		2.352	129	0	0	0	0	129	5,48	0	0	0	0	129	5,48
29.09.2020 19:30 1864	0	2.352	129	0	0	0	0	129	5,48	0	0	0	0	129	5,48
Gesamt:		2.352	129	0	0	0	0	129	5,48	0	0	0	0	129	5,48

11.2 Sonderabgabenaufstellung

Die Sonderabgabenaufstellung liefert Ihnen eine Übersicht aller Sonderabgaben, die für die ausgewählten Veranstaltungen berechnet wurden. Diese Aufstellung können Sie ebenfalls exportieren und bei Bedarf in Excel nachbearbeiten.

→ **Rapporte / Endgültige Statistiken / Sonderabgaben / Aufstellung**

CTS Eventim, Contrescarpe 75 A, 28195 Bremen												
Sonderabgabenaufstellung												
Rapport: 29.09.2020 19:30 Schumann o. 54 - Klavier und Orches (1864); Rapportzeitraum vom 01.08.2020 bis zum 31.07.2021; Status: endgültig, Währung: EUR												
Datum	Zeit	Rapport	EDV-Vertriebskosten Anzahl	Betrag	Garderobengebühr Anzahl	Betrag	ÖPNV Anzahl	Betrag	Sonderabgabe 4 Anzahl	Betrag	Sonderabgabe 5 Anzahl	Betrag
29.09.2020	19:30	Schumann o. 54 - Klavier und Orches (1864)					129	77,40				
Gesamt			0	0,00	0	0,00	129	77,40	0	0,00	0	0,00

11.3 AVA-Aufstellung

Eine Aufstellung der AVA-Beträge für die endgültig geschriebenen Rapporte können Sie über das Programm *AVA-Aufstellung* aufrufen.

→ **Rapporte / Abrechnung / AVA-Aufstellung**

CTS Eventim, Contrescarpe 75 A, 28195 Bremen		
AVA - Aufstellung		
Mitglieds-Nr./B 14155		
Rapport: 29.09.2020 19:30 Schumann o. 54 - Klavier und Orches (1864); Rapportzeitraum vom 01.08.2020 bis zum 31.07.2021; Status: endgültig, Währung: EUR		
Spielort / Rapport	Kartenzahl	Betrag
Veranstaltungsstätte Bremen (D (100))	129	12,90
29.09.2020 19:30 Schumann o. 54 - Klavier und Orches (1864)	129	12,90
Gesamt	129	12,90

Voraussetzungen:

- In den Verkaufsarten muss der Haken bei AVA gesetzt sein.
- 0,10 EUR AVA müssen im Programm *Sonderabgabensätze / AVA bearbeiten* angelegt sein.
- Sowohl in den Rapporten als auch in den Werken muss die Checkbox AVA angehakt sein.
- Die AVA-Mitgliedsnummer wird in den Firmendaten hinterlegt.

→ **Systemverwaltung** / *Basisdaten* / *Firmendaten bearbeiten*

Firmendaten bearbeiten

<input style="width: 100%;" type="text"/> Postleitzahl, Ort <input style="width: 100%;" type="text"/> Zeitzone Europe/Berlin (431) Referenz Kundendaten Inhabertifirma <input style="width: 100%; background-color: black; color: black;" type="text"/> Kunde CTS Eventim, Solutions GmbH (10) Lieferscheine / Rechnungsschreibung Formular-Nummer 52 <input checked="" type="checkbox"/> Lfs. / AB's E-Mails über SMTP versenden	Umsatzsteuer Hinterlegung Im Preisgefüge MwSt.-Nachkommastellen (2-8) 8 Fibu-Schnittstelle <input checked="" type="checkbox"/> Fibu angeschlossen Gemeinde-Kennzeichen 100 Umsetzung Kunden-Kontnr. auf Fibu-Kontnr. Abw. Kontonr. / Adressnummer AVA-Mitgliednummer J/B 14155
--	--

11.4 Verkaufs- und Ertragsübersicht

Die Verkaufs- und Ertragsübersicht liefert Ihnen eine Übersicht über Plätze und Einnahmen in den Verkaufsgruppen. Die Daten werden nach verschiedenen Kategorien gruppiert, z. B. nach Sparte, Spielstätte, Spielort oder Werk (eine Kombination dieser Kriterien ist ebenfalls möglich).

→ **Rapporte / Allgemeine Statistiken / Verkaufs- und Ertragsübersicht**

Verkaufs- und Ertragsübersicht

Suchkriterien

Rapport: 29.09.2020 19:30 Schumann o. 54 - Klavier und Orches (1864)

Anzeige von: Einnahme Umsatz

Gruppieren nach: Sparte Sparte / Spielstätte Sparte / Werk Spielort Spielort / Werk Spielstätte Spielstätte / Sparte Spielstätte / Werk Werk

Nur in der aktuell gewählten Saison suchen

Von Datum: 01.08.2020 Bis Datum: 31.07.2021

Status:

CTS Eventim, Contrescarpe 75 A, 28195 Bremen 18.01.2021

Verkaufs- und Ertragsübersicht

Rapport: 29.09.2020 19:30 Schumann o. 54 - Klavier und Orches (1864); Rapportzeitraum vom 01.08.2020 bis zum 31.07.2021, Währung: EUR

Spielstätte	Verkaufsgruppe	Plätze	Anteil von Besetzt	Anteil vom Angebot	Einnahme	Anteil	D-Preis
Konzerthalle 2 (Seatmap) (55)							
	Sollplätze (0)	2.352		100,00%	0,00		0,00
	Vollpreis (2)	129	100,00%	5,48%	8.267,10	100,00%	64,09
	Ermäßigt (6)	0			0,00		0,00
Zwischensummen	Spielstätte	129		5,48%			64,09
(1 R)	Verkaufte Plätze	129		5,48%	8.267,10		64,09
	Karten ohne Betrag	0					
	Unbesetzte Plätze	2.223		94,52%			
	Soll-Plätze	2.352		100,00%			
Gesamt	Besetzte Plätze	129		5,48%			64,09
(1 R)	Verkaufte Plätze	129		5,48%	8.267,10		64,09

11.5 Einnahmenübersicht

Die Einnahmenübersicht weist die Gesamteinnahmen einzelner Veranstaltungen und den kumulierten Gesamtumsatz aller ausgewählten Veranstaltungen aus. Sie können die Einnahmenübersicht z. B. nach Excel exportieren, um die Daten bei Bedarf weiterzuverarbeiten.

→ **Rapporte / Allgemeine Statistiken / Einnahmenübersicht**

Einnahmenübersicht

Suchkriterien

Rapport: 29.09.2020 19:30 Schumann o. 54 - Klavier und Orches (1864)

Nur in der aktuell gewählten Saison suchen

Von Datum: 01.08.2020 Bis Datum: 31.07.2021

Status:

CTS Eventim, Contrescarpe 75 A, 28195 Bremen 18.01.2021

Einnahmenübersicht

Rapport: 29.09.2020 19:30 Schumann o. 54 - Klavier und Orches (1864); Rapportzeitraum vom 01.08.2020 bis zum 31.07.2021, Währung: EUR

Datum	Uhrzeit	Rapport	Einnahme	Gebühren und Sonderabgaben	Umsatz	Lfd. Summe	Besucher	Lfd. Summe
29.09.2020	19:30	Schumann o. 54 - Klavier und Orches (1864)	8.267,10	12,90	8.280,00	8.280,00	129	129
Gesamt			8.267,10	12,90	8.280,00		129	

Die Listenansicht bietet weitere Informationen.

11.6 Rapport-Auskunft

Nach der Endgültigschreibung des Rapports bietet die Rapport-Auskunft einen Überblick über die entstandenen Beträge und Sonderabgaben.

→ **Rapporte** / *Allgemeine Statistiken* / *Rapport-Auskunft*

Rapport - Auskunft

Nummer 1864	Status endgültig	Sparte (ohne) (0)	Distributor	
Datum 29.09.2020	<input type="checkbox"/> Premiere	Spielort Veranstaltungsstätte Bremen (D) (100)	Autor	Sonderabrechnungs-Kennzeichen
Uhrzeit 19:30	Tageszeit abends	Spielstätte Konzerthalle 2 (Seatmap) (55)	Intendant	<input type="checkbox"/> EDV-Vertriebskosten
Titel Schumann o. 54 - Klavier und Orches		Produktionsart Eigene im eigenen Haus	<input checked="" type="checkbox"/> Bruttoermittlung der Tantiemegrundlage	<input type="checkbox"/> Garderobengebühr
Werk Veranstaltungsstätte Bremen (DE) (S) (55)		Preiskategorie Location Bremen (DE) (100)	<input checked="" type="checkbox"/> Tantiemegrundlage auf Basis der Rohdaten	<input checked="" type="checkbox"/> OPNV
Direktion Direktion (0)		Veranstalter Anja (Dokumentation) (788)	Vollpreis Verkaufsart	<input type="checkbox"/> Sonderabgabe 4
<div style="display: flex; justify-content: space-between; border-bottom: 1px solid black; padding-bottom: 5px;"> Unterrapport Tantieme GEMA GVL Leistungsschutz / Vervielfältigungsrecht Buchhaltungsdaten Abstecher Summen Sonderabgaben Rapportzeilen </div>				
Soll-Plätze 2.352	Besetzte Plätze 129	Vekaufte Plätze 129	Unbesetzte Plätze 2.223	
Getauschte Plätze 0	AVA-Plätze 129			
Umsatz 8.280,00	AVA-Betrag 12,90	Sonstige Abgaben 77,40	Einnahme 8.189,70	

12 ABSTECHER-RAPPORTE

Für einen Abstecher-Rapport, d. h. den Rapport für eine eigene Vorstellung an einer fremden Bühne (Gastspiel), können Sie die Berechnungsgrundlagen und Verkaufsdaten unabhängig von den Produktionen im Hause erfassen und verarbeiten. Die Eingabe dieser Daten erfolgt manuell.

Für die Abstecher muss in der Systemverwaltung der Nummernkreis 801 angelegt werden. Dieser Nummernkreis darf sich **nicht** mit dem Nummernkreis für die Veranstaltungen überschneiden.

→ **Systemverwaltung** / *Basisdaten* / *Nummernkreise bearbeiten*

Nummernkreise bearbeiten					
Suchkriterien					
Kreis	Bezeichnung	Zählerstand	Obere Grenze	Zählerstand (lang)	Obere Grenze (lang)
801					
801	Abstecher-Rapporte	90001			

Wird die Produktionsart beim Rapport auf *Eigene an fremden Bühnen* umgestellt, so werden die Karteikarten *Abstecher* und *Abstecher-Tantieme* aktiv und können gefüllt werden. Dann wird automatisch die Checkbox *Abstecher* aktiv.

→ **Rapporte** / *Stammdaten* / *Rapporte bearbeiten*

Rapporte bearbeiten								
Suchkriterien								
Nummer	Datum	Uhrzeit	Titel		Werk	Direktion	Sparte	Spielort
90001								

Nummer: 90001 Datum: 18.06.2016 Uhrzeit: 20:00 Titel: Die Zauberflöte Werk: Die Zauberflöte (3) Direktion: Figurentheater (4)	Status: vorläufig <input checked="" type="checkbox"/> Abstecher <input type="checkbox"/> Premiere Tageszeit: abends	Sparte: (ohne) (0) Spielort: Theaterhaus (5) Spielstätte: Das kleine Theater (5) Produktionsart: Eigene an fremden Bühnen Preiskategorie: Normal (1) Veranstalter: Anja (Dokumentation) (788)	Distributor: Autor: Intendant: <input checked="" type="checkbox"/> Bruttoermittlung der Tantiemegrundlage <input checked="" type="checkbox"/> Tantiemegrundlage auf Basis der Rohdaten Vollpreis Verkaufsart:	Sonderabrechnungs-Kennzeichen <input checked="" type="checkbox"/> EDV-Vertriebskosten <input checked="" type="checkbox"/> Garderobengebühr <input type="checkbox"/> OPNV <input type="checkbox"/> Sonderabgabe 4 <input type="checkbox"/> Sonderabgabe 5 <input type="checkbox"/> Sonderabgabe 6 <input type="checkbox"/> Sonderabgabe 7 <input type="checkbox"/> Sonderabgabe 8 <input type="checkbox"/> Sonderabgabe 9 <input checked="" type="checkbox"/> AVA
--	---	--	--	--

Unterrapport Tantieme GEMA GVL Leistungsschutz / Vervielfältigungsrecht Buchhaltungsdaten Abstecher Abstecher-Tantieme

Verlag: Verlagshaus, Abrechnungsabteilung (214) Berechnungsgrundlage: 1,61 EUR pro Besucher (2)
--

Die Einnahmen werden über die Rapportzeilen manuell erfasst.

→ **Rapporte** / *Verarbeitung* / *Rapportzeilen bearbeiten*

Rapportzeilen bearbeiten									
Suchkriterien									
Rapport	Verkaufsart	Platzgruppe	Währung	Korrektur	Anzahl	Preis	Anzahl	Brutto (Ges)	Aufteilen
90001									
18.06.2016	20:00 Die Zauberflöte (90001)	Freikarte (777)	Platzgruppe 1 (a)	E		0,00	11	0,00	0
18.06.2016	20:00 Die Zauberflöte (90001)	Normalpreis (1)	Platzgruppe 1 (a)	E		25,00	80	2.000,00	2000,00
18.06.2016	20:00 Die Zauberflöte (90001)	Sollplätze (0)	Platzgruppe 1 (a)	E		0,00	100	0,00	0
18.06.2016	20:00 Die Zauberflöte (90001)	Sollplätze (0)	Platzgruppe 2 (b)	E		0,00	100	0,00	0

Über *Vorläufige Statistiken* / *Abstecher-Rapporte* können Sie den vorläufigen Rapport drucken.

Die Zahlen der Abstecher-Rapporte fließen automatisch in die Besucher- und Einnahmenstatistik ein.

13 INDEX

A

Abstecher-Rapport 42
Altersversorgungsabgabe 24
Auftragssuche 10
AVA-Aufstellung 38

D

Dienstkarten 6

E

Einnahmenübersicht 40
endgültige Statistiken 38

K

konstante Texte 23

M

Mehrwertsteuersätze 23

R

Rahmenvereinbarung Bühne 5
Rapport-Auskunft 41

S

Sonderabgaben 24
Sonderabgabenaufstellung 38
Sonderabgabensätze 6

T

Tantieme-Abrechnung 31
Tantieme-Berechnungsgrundlage 7
Tantieme-Errechnung 31

V

variable Listen 36
Veranstaltungsänderungen 15
Verarbeitungsprotokoll 17
Verkaufs- und Ertragsübersicht 39
Verkaufsarten 6
Verkaufsübernahme 10
Verlagsdaten 23
vorläufiger Rapport 20
vorläufiger Rapport inklusive KV-Zahlen 21

W

Werke (Produktionen) 8

14 KONTAKT**CTS EVENTIM AG & Co. KGaA**Vertrieb **INHOUSE**

Contrescarpe 75A

D-28195 Bremen

T +49 (0) 4 21 / 36 66 876

F +49 (0) 4 21 / 36 66 98 887

E-Mail vertrieb@eventim.de**CTS EVENTIM Solutions GmbH**Support **INHOUSE**

Contrescarpe 75A

D-28195 Bremen

T +49 (0) 4 21 / 36 66 650

F +49 (0) 4 21 / 36 66 98 650

E-Mail inhousesupport@eventim.de**Internet:****www.eventim-inhouse.de**